



武

南武文化积厚流光  
绳其祖武弘毅树人



## 一、特色主题化

传承南武文化  
定位教育特色



110年



## 特色主体化



南武文化源远流长。“南武”是广州城最古的称谓，周代建城，历史悠久。



## 特色主体化

南武文化是指南武建校110年以来所形成的价值观和师生所具有的行为习惯。我们经过充分论证，把南武文化概括为“崇文尚武、强身报国、务实进取、包容和谐、敢为人先”五个方面的主要内容。





## 特色主体化



创办者黄晦闻前辈曾写道：  
南武“凑成一把洪亮新鲜的文化火炬，照耀着南中国的门户，璀璨着整个南武古城”；





## 特色主体化

早年的教育部长黄炎培赞誉南武为“体育固驰名于南国，文化亦推重于中原。北有南开，南有南武”。百年南武才俊辈出，光耀中华。

南武精神在历史上鼓舞着南武学子前赴后继、奉公报国；南武精神倡导文武兼备，其内涵深厚。



潘达微



丘纪祥



许民辉



谭天度



远东运动会金牌



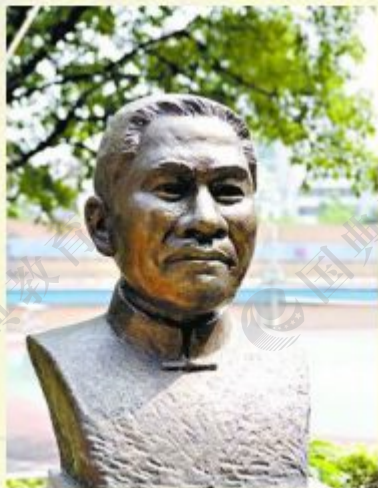
张洁雯



谢杏芳



## 特色主体化



南武第二任校长何剑吴先生根据当时落后的国家现状,认为只有培养德高志坚,身强体健的热血儿女才能救中国。因此,老校长把晚清先烈陈天华遗笔“坚忍奉公、力学爱国”作为激励一代代南武学子奋发图强、报效祖国的校训。作为南武传人,我们高举南武文化旗帜,薪火相传南武精神。培养新生代孩子们刻苦好学、坚忍拼搏、自强不息的精神,是南武人的不懈追求。基于此,我们提出以南武文化为根基,以南武校训为精神内核。

- 《论语·泰伯》：“士不可以不弘毅，任重而道远。”
  - 朱熹说：“弘，宽广也；毅，强忍也。非弘不能胜其重，非毅无以致其远”。
- 把“弘毅教育”作为我校教育主题，与南武精神一脉相承。



## 特色主体化



根据“弘毅”教育主题，我校以“崇文尚武”为育人方略，“文道”、“武道”并举，创新教育理念，创新育人模式，以实现可持续发展。





## 特色主体化



我校位于海珠东南角，地理位置偏僻，生源不足，外来工子女居多，教师队伍年轻。针对客观现实，学校借深厚的南武文化之力，以“弘毅教育”为办学特色，结合丰富多彩的社团活动、富有诗意的校园环境，铸造学校品牌，获得了社会高度赞许，逐步形成了可持续发展的态势。



# 特色主体化

根据“弘毅教育”  
主题，我们提出：“崇  
文尚武 弘毅树人”的办  
学理念。





## 二、课程结构化

整合课程资源  
形成课程特色





# 课程结构化

为有效支撑弘毅教育，学校在教育过程中，构建了完善的弘毅教育课程体系。

## 南武实验小学弘毅教育课程体系





## 课程结构化

为有效支撑弘毅教育，学校在教育过程中，构建了完善的弘毅教育课程体系。

课程理念

崇文明德立身，尚武健体强魄，培养学生坚毅品格，实现全面发展和个性发展的和谐统一。

课程目标

培育品端志坚、博闻体健、群学合作，具有民族情怀、国际视野的现代公民。



# 课程结构化

## 拓展课程

文风武韵、与经典同行、静心习字、书道育人、悦读、丝竹飘韵  
《悦读Happy Reading》

## 活动课程

**崇文社团：**小主持人社、书法社；

**尚武社团：**游泳社、武术社（南武拳）、醒狮社、田径社、篮球社、轮滑社；

**艺术社团：**葫芦丝演奏社、二胡演奏社、高胡演奏社、笛子演奏社、琵琶演奏社、古筝演奏社、扬琴演奏社、打击乐演奏社、大提琴演奏社、模型社、手工制作社、拉丁舞社、集舞蹈社等。

## 环境课程

文化石、弘毅广场、尚武广场、南武三杰园、剑吴园、崇文堂、翰墨堂、日阅堂、四回廊、演武台、南武历史文化墙等。

## 社会综合实践

爱心小分队、参观污水处理厂、生态公园植树、参观黄埔军校、实践基地活动、祭扫革命烈士墓、春游、秋游……



## 课程结构化

我校编写的7套校本教材，充分体现“重活力、重启发、重创新”的教学理念。



《与经典同行》系列



《文风武韵》系列



《静心习字》和《书道育人》系列